



Государственный музей истории
русской литературы имени В.И. Даля
(Государственный литературный музей)



Концепция проекта «Константин Паустовский. Красота в простом»

Автор проекта — Мария Шамова
ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского»

Проект разработан в рамках лаборатории
«Центра развития инклюзии в музеях»,
март-апрель 2024 года

ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского»

МУЗЕЙ К. Г. ПАУСТОВСКОГО – первый и ведущий музей писателя в России. Был основан в 1975 году. Музей является международным научным центром изучения биографии и творчества писателя, ведёт обширную выставочную и культурно-образовательную деятельность в Москве и в регионах России.

Фондовая коллекция музея – крупнейшее собрание мемориальных предметов, документов и рукописей Константина Георгиевича Паустовского (24 000 единиц хранения).

В 2014 году в структуру музея вошёл мемориальный дом писателя в Тарусе, переданный в дар городу Москве наследницей писателя Галиной Алексеевной Арбузовой.



ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского»

**КОНСТАНТИН ГЕОРГИЕВИЧ ПАУСТОВСКИЙ
(1892-1968)**

Выдающийся российский писатель XX века

Автор повестей и рассказов, вошедших в школьное изучение. Проза К. Г. Паустовского является одним из лучших стилистических образцов русской словесности. Книги писателя неоднократно переводились на многие языки мира и четыре раза выдвигались на Нобелевскую премию по литературе.



ГБУК г. Москвы «Музей К. Г. Паустовского»

ЛИТЕРАТУРНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ МУЗЕЯ

Экспозиция музея открывает тайну творчества К. Г. Паустовского, мечтавшего о гармоническом единстве Природы, Человека и общества.

Залы музея представляют собой экспозиционно-художественные образы-символы (Город, Море, Лес, Мир, Дом), объединенных главным образом - образом Дороги.

Экспозиция способна трансформироваться в пространство «живого музея», подразумевающего творческую интерпретацию, интерактивную, театрализованную и клубную деятельность посетителей.



Статус работы музея с глухими и слабослышащими до начала реализации проекта

Музей с 2013 года проводит Детский инклюзивный фестиваль художественного творчества «Блистающие облака». В разные годы среди участников фестиваля были глухие и слабослышащие дети.

Музей посещают глухие и слабослышащие школьники из специализированных школ.

В музее есть аудиогиды с индукционными петлями.



Краткое содержание проекта

«**Константин Паустовский. Красота в простом**» – специальный проект для глухих и слабослышащих посетителей. Проект предполагает создание **передвижной выставки**, состоящей из творческой художественной части в исполнении глухих художников **Александры Тюльпиновой и Кирилла Канищева** по мотивам биографии и творчества писателя, и **части «музейной», включающей в себя интерактивные элементы**, основанной на редких материалах фондовой коллекции Музея К. Г. Паустовского.

На данном этапе реализации проекта, выставка пройдёт **на площадке Музея К. Г. Паустовского в Москве**. В будущем экспонирование выставки планируется на площадках партнёров музея в Москве и регионах.

Графические истории (комиксы), составляющие творческую часть передвижной выставки, будут также **экспонироваться в онлайн-формате** на официальных страницах музея.

К выставке будет организована **специальная программа**, включающая в себя творческие встречи, медиацию и мастер-классы авторов проекта.

Описание проекта

ЦЕЛЬ:

Создание нового оригинального культурного продукта для посетителей музея совместно с глухими и слабослышащими людьми (сотворчество).

Трудоустройство выпускников РГСАИ и других специализированных образовательных учреждений.

ЗАДАЧИ:

- Получение опыта и навыков адаптации музейных материалов для категории глухих и слабослышащих посетителей.
- Получение опыта взаимодействия с представителями сообщества глухих и слабослышащих людей.
- Обретение новых профессиональных и культурных связей (сообщества глухих и слабослышащих людей, специалисты РЖЯ, партнёры проекта).
- Проведение мероприятий в музее с участием глухих и слабослышащих людей.

Команда проекта

Куратор

Мария Шамова

Заведующая отделом
музейных проектов
Музея К. Г. Паустовского



Музейный художник

Вячеслав Ерпылёв

Художник, архитектор,
автор художественных
концепций выставок
в Москве и в регионах
России



Эксперт, переводчик РЖЯ

Лилия Ионичевская



Президент РОО
«Объединения
Переводчиков
жестового языка»

Глухие художники

Александра Тюльпинова

Студентка КМБ №4
по направлению
графического дизайна,
участница выставок, проекта
«Устная история» в Музее
«Гараж» в 2023 году.



Кирилл Канищев

Выпускник РГСАИ (дизайн),
участник множества
выставок, победитель
всероссийских конкурсов.
Работы художника хранятся
в российских и зарубежных
коллекциях.



Содержание выставки

«КОНСТАНТИН ПАУСТОВСКИЙ. КРАСОТА В ПРОСТОМ» 12+

Выставка отражает отношение писателя к жизни и его взгляды на **Красоту, Природу и Творчество**.

Обращаясь к жизни и произведениям К. Г. Паустовского, зритель приходит к тому, что **Прекрасное** всегда рядом, оно может заключаться в самых простых вещах и окружает всех людей, вне зависимости от их различий.

Всех нас объединяет один язык – **язык Красоты**. Этот язык знаком и понятен всем людям.

Выставка состоит из пяти разделов. Каждый раздел выставки содержит увлекательную историю из жизни или произведений К. Г. Паустовского, раскрывающую тему «красоты в обыкновенном».



Содержание выставки

ПЯТЬ ИСТОРИЙ О КРАСОТЕ

- **«Детство. Воспоминания о счастье»**

История из детства и юности Константина Паустовского

- **«Морская прививка»**

История о жизни писателя у моря, о любви и романтике в жизни и произведениях К. Г. Паустовского

- **«Лесные уроки»**

Истории К. Паустовского о жизни в Мещёрской стороне, любви и бережном отношении к Природе

- **«Жить нужно странствуя!»**

Истории о путешествиях К. Г. Паустовского в России и за рубежом

- **«Радость творчества»**

История, связанная с отношением писателя к Творчеству, Красоте и Искусству

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВЫСТАВКИ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Творческая и содержательная часть:

1. Знакомство художников с музеем и творчеством писателя при участии переводчика РЖЯ;
2. Разработка концепции выставки;
3. Отбор авторами сюжетов для художественных иллюстраций к выставке (графических историй);
4. Взаимодействие с экспертом с целью анализа и адаптации отобранных литературных сюжетов для графических историй;
5. Предварительный отбор фондовых материалов для «музейной» составляющей выставки;

Организационная часть:

1. Разработка плана-графика рабочих встреч по выставке и мероприятий специальной программы;
2. Разработка медиаплана к проекту;
3. Привлечение партнёров и целевой аудитории;
4. Заключение договоров с привлечёнными сотрудниками.

ПРОИЗВОДСТВО И МОНТАЖ ВЫСТАВКИ

1. Создание глухими художниками графических историй к выставке;
2. Подготовка экспонатов к выставке;
3. Создание сопроводительных текстов к выставке;
4. Взаимодействие с экспертом с целью анализа материалов выставки и адаптации экспозиционных текстов;
5. Создание промо-роликов к выставке с участием авторов графических историй;
6. Художественное оформление и дизайн выставки (верстка и печать выставочных панелей, создание выставочных конструкций и функционально-декоративного оформления выставки, этикетажа);
7. Монтаж выставки (Литературная экспозиция Музея К. Г. Паустовского в Москве).

ПРОВЕДЕНИЕ ВЫСТАВКИ

Выставка проводится **в пространстве постоянной экспозиции Музея К. Г. Паустовского в Москве**, а также **в онлайн-формате** на базе сетевых ресурсов музея (официальный сайт, социальные сети).



www.mirpaustowskogo.ru

(vk) @mirpaustowskogo

(tg) @mirpaustowskogo

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА К ВЫСТАВКЕ

1. Открытие выставки: презентация, медиация авторов;
2. **Творческие встречи на выставке: медиация авторов, художественные мастер-классы;**
3. **Презентация проекта на встрече Комикс-клуба РГБМ;**
4. Публикации на страницах музея и его партнёров в соцсетях (промо-ролики, пост анонсы).

Описание проекта

ПРИВЛЕЧЁННЫЕ ПАРТНЁРЫ

ОООИ «Всероссийское общество глухих»

РОО «Объединение Переводчиков жестового языка»

Центр рисованных историй РГБМ

Московский международный фестиваль комиксов КомМиссия

ГКОУ г. Москвы «Специальная (коррекционная) школа-интернат N°65»

ГКОУ г. Москвы «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат N°30

имени К. А. Микаэльяна»

ГБУ ТЦСО «Жулебино» (филиал «Выхино»)

ГЛУХИХ.NET (Новостной портал для глухих и слабослышащих)

«Инклюзия без иллюзий» (ТГ-канал Музея современного искусства «Гараж»)

Описание проекта. Запланированные изменения

КАЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ:

- Получение опыта творческого сотрудничества с глухими людьми.
- Создание нового оригинального культурного продукта для посетителей музея.
- Получение новых компетенций в музейной работе.
- Обретение новых профессиональных и культурных связей.
- Проведение мероприятий с участием представителей сообщества глухих и слабослышащих людей на основе музея.

Описание проекта. Запланированные изменения

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ:

- Создание передвижной выставки – **1 выставка**
- Создание онлайн-выставки – **1 выставка**
- Проведение мероприятий с участием глухих и слабослышащих людей – **4 события**
- Получение опыта взаимодействия с представителями целевой аудитории – **30 человек**
- Публикации музея на сайте и в соцсетях – **50 публикаций**
- Публикации СМИ и сторонних источников – **10 публикаций**
- Посетители выставки – **3 000 человек**
- Посетители онлайн-выставки – **1000 человек**

Дальнейшее развитие проекта

Проект **«КОНСТАНТИН ПАУСТОВСКИЙ. КРАСОТА В ПРОСТОМ»** предполагает следующий этап, который будет реализован музеем самостоятельно или с привлечением грантовых средств в 2025 году.

Второй этап реализации проекта:

- 1. Создание адаптированных текстов экскурсий к выставке** для предоставления их партнёрам, на чьих площадках будет проходить выставка, для возможности их самостоятельной организации экскурсий и мероприятий к выставке;
- 2. Проведение выставки на площадках партнёров музея в Москве и регионах России** (в рамках Государственного задания);
- 3. Участие глухих художников и их работ в Московском международном фестивале комиксов КомМиссия.**

Дальнейшее развитие проекта

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ НА СТОРОННИХ ПЛОЩАДКАХ

Январь-декабрь 2025 г.

Парки Москвы (в рамках фестиваля «Летние дни»)

Музей-заповедник «Кузьминки-Люблино»

Сад культуры и отдыха им. Н. Э. Баумана

Парк «Яуза»

Музеи и библиотеки регионов:

Дом-музей К. Г. Паустовского, Историко-культурный, мемориальный музей-заповедник «Киммерия М. А. Волошина» (Старый Крым)

Дом-музей И. П. Пожалостина, Рязанской области «Рязанский государственный областной художественный музей им. И. П. Пожалостина» (Солотча)

Центральная библиотека им. К. Г. Паустовского (Санкт-Петербург)

Городская библиотека-филиал №6 им. К. Г. Паустовского, «ЦБС им. Горького» (Красноярск)



«Дело художника —
рождать радость».

К. Паустовский